



INFOBLAD LEDEN

juli-augustus 2009



Mini-editoriaaltje

Voor deze nieuwsbrief deed uw redacteur een greep uit de vergaderingen van juli (toen was hij erbij) en augustus (toen met vakantie, dus van horen zeggen). Vandaar de dubbele nummering van de brief. Belangrijkste nieuws is wellicht dat ook in de winter van 2009 zes extra vrijdagbijeenkomsten worden georganiseerd. Winter is immers hét modelbouwseizoen. U vindt de eerste drie afspraken al in het kadertje rechts.

EXTRA VERGADERINGEN WINTER 2009-2010

23.10: voorbereiding AC

20.11: iedereen brengt een model mee 'naar een bepaalde toepassing toe'

18.12: toepassing Alclad

Tornado Pride of Boelcke van Frederik Vanderstraeten

Special painting

Ter gelegenheid van de vijftigste verjaardag van de Duitse basis Boelcke, genoemd naar een Duitse ace uit WO I, werd een Tornado in 2008 voorzien van een special painting, met onder meer een foto van Boelcke op de zijkant van het toestel. De kit is een Revell op 1/72e. Frederik bracht de camouflage aan middels afplakwerk. Hij moest liefst 5 soorten wit-grijs aanbrengen en zwarte en witte lijntjes met de hand trekken. Daarom zocht hij zijn

toevlucht tot een markeerstift en een witte stift. Toch vergde het model nog veel afplak- en spuitwerk. De afwerking beperkte hij tot een bescheiden wash. De special painting toestellen worden doorgaans immers netjes ten tonele gevoerd.

Chinese F-16's

Frederik had op de julivergadering nog iets speciaals mee: een bouwdoos van het Chinese merk Kinetic, dat in een review hoger geprezen werd dan Hasegawa of Tamiya ! En

de doos zit bij dat merk wel degelijk goed vol met onderdelen ! Er zijn 7 modellen van de F-16 aan ongeveer 21 euro per stuk. Zij bevatten allemaal heel veel bewapening en twee decalvellen ! Frederik kocht meteen de zeven dozen. De bewapeningsovervloed zal een welgekomen aanvulling bij zijn Tamiya-F-16's zijn. Frederik vond de kits bij Sturmtyger. Er zitten exotische versie van de F-16 in (bv. Verenigde Arabische Republiek, Saoudi-Arabië en zelf een Belg !).



François Cnudde depanneert voorzitter met demo PE

Voor juli was er een uiteenzetting gepland door voorzitter Jean-Pierre Strobbe, maar die kwam wat voorbereidingstijd te kort. Dus pakte Swa Bunkeritis over met een uiteenzetting over PE, iets waar iedereen wel eens problemen mee heeft: minuscule stukjes die aan de vingers blijven plakken etc. De voorzitter beaamde onmiddellijk: hij is doende met een radiopost die volledig in PE is en waarvan hij de minuscule stukjes moet balanceren op de top van een speldekopje...

Lijmen

Demomodel is voor François' exposé een PE-set voor een SdKfz 164 bestaande uit een interieurset en een set voor munitiekisten achteraan op het model. Eerste vraag: hoeveel lijm opbrengen? Een klein PE-stukje zwemt al gauw in een druppeltje lijm. Tip: Loctite secondenlijm in gelvorm. Dat is beter controleerbaar en geeft wat tijd om het PE-deeltje juist te positioneren. En de hoeveelheid? Doorgaans volstaat het een druppeltje lijm op te pakken met een fijne tandenstoker. Een gouden regel bij secondenlijm: minder is meer! Hoe minder lijm, hoe sterker de verbinding zal zijn! Nog een tip: neem altijd de druppel aan de top, terwijl je de lijmtube rechtop houdt. Je moet als het ware het topje van de tube afschrapen. Tip nummer drie: eerst de lijmdruppel op het model zelf aanbrengen, en pas dan het PE-stukje passen. Tip van René Moretti: slijp het oog van een naald door en je hebt een ideaal lijmvorkje!

Vastpakken

Hoe pak je zo'n minuscuul koperstukje op? François demonstreert: een beetje 'muilevet' op de achterkant van het tandenstokertje en dan het stukje opdippen.

Snijden

Derde vraag: hoe snijd je een PE-

stukje los van het frame zonder het te beschadigen of vals te plooiën? Antwoord: op een effen stenen tegel of een stukje glas. Je zorgt best ook voor wat contrast, bv. een witte tegel. Snijden doe je best met een Xacto. Tip: snijd altijd aan de buitenkant, dus tegen het frame, en niet tegen het deeltje. Het tipje teveel kun je gemakkelijk wegsnijden met een klein schaartje. Snijd eerst de ene kant los, draai dan het frame een halve slag, houd het deeltje met de vinger stevig platgedrukt en snijd dan de andere kant los. Als Xactoblad kies je best voor een rond exemplaar, dat werkt iets gemakkelijker.

Zoeken

En als het PE-deeltje valt? Tja, zoeken natuurlijk.

Hoe? Plaats een lamp op de grond en schijn ermee over de vloer. Een klein stukje krijgt dan een lange schaduw en valt meer op. Deze truc werkt niet op een OSB-zoldervloer, wist uw redacteur uit ervaring aan te vullen.



Plooiën

Oei, een deuk! Wat nu? Of je camoufleert het mankement als battle damage, of je probeert het deeltje plat te knijpen of zo mooi mogelijk te pletten. Met een rond buisje over het stuk rollen op een harde ondergrond kan helpen. Handig hebbeding voor het plooiën van PE is de Etch-Mate. Het betreft een soort plooi bank, die echter veel van zijn effect verliest als het om echt kleine dingetjes gaat. Voor ronde plooiing rol je best een glazen buisje of baartje (de diameter is minder belangrijk) over een PE-stuk op een zachte ondergrond, bv. een matje. Dat geeft een zekere kromming. Tip: gebruik de achterkant van de punch & die set of de voet van een fijn boortje.

Merken

PE bestaat in verscheidene merken met hun voor- en nadelen. Airwaves is redelijk dik, maar vrij goedkoop. Part en Eduard zijn zeer goed van



kwaliteit, maar iets duurder. Helemaal gek wordt het met Aber op 1/35e: vergeet niet een doos Valium bij elke set te kopen !

Schilderen

Het beschilderen van PE vormt doorgaans geen probleem. Humbrol 1 (grijs) is een goede grondverf en alle combinaties van materialen krijgen het best eerst eenzelfde grondlaag voor een betere hechting en een egalere uitzicht.

Positioneren

Filip De Cock werkt met minuscule jerry-canslots uit PE en had daarbij een probleem: de afstanden klopten, maar de stukjes stonden bijna altijd wat schots en scheef. Hij heeft er iets op gevonden: Hij plakt het PE-deeltje opzij tegen een standaard tape, positioneert het deeltje op het model, plakt het vast op zijn plaats en plooit het dan in de juiste stand en laat ten slotte een beetje lijm aan de andere kant (dan waar de tape zit) invloeien. Andere mogelijkheid volgens François: maak een kleine insnede of een naaldgaatje waar het deel opstaand moet komen, zodat het PE-deeltje min of meer vastzit voor het lijmen.



Nieuweling Nico Wauters houdt 'nog' niet van weathering !

Nico Wauters kwam voor het eerst naar IPMS-Gent op de juli-vergadering. Hij presenteerde meteen een drietal modellen. Opvallend gemeenschappelijk aspect aan zijn pantsers: ze lijken net uit de fabriek gerold te zijn. Nico houdt immers niet van weatheren.



Nico Wauters, zoon van pa John Wauters, was een nieuw gezicht op de IPMS-vergadering van juli. Nico heeft al wat modelbouwervaring, te oordelen naar zijn meegebrachte modellen. Een eerste model betreft een work in progress: een Sherman Firefly van AGV op 1/35e in Britse basiskleur. Nico houdt niet zo van weatheren. Hij vindt dat vooral goed voor diorama's, maar bouwt liever modellen zoals ze uit de fabriek rolden.

Een tweede model betreft een Stuerer Emil, een Duits prototype voor het Oostfront. Eentje werd in de strijd vernietigd, een tweede prototype had 22 strepen op de loop voor het vernietigen van evenzoveel vijandelijke tanks ! De Emil was een tankjager. Het model is een Trumpeiter op 1/35e. De open koepel noopte Nico tot wat interieurbouw, voor de

rest is de kit OOB.

Ten slotte presenteerde Nico een Sturmiger van AGV, waarin hij nog twee kits verwerkte: een aparte kit voor de binnenbouw en een kit voor de raketten. Ook deze kit kreeg geen weathering. Het model is met de hand geverfd, het interieur is weliswaar gespoten (wit).



Willy Jacxsens bouwde paardenkar en scratchte zeemijn

Willy presenteerde op de julivergadering twee onderwerpen van bijzonder uiteenlopende aard, met WO II als bindend element: enerzijds een paardenkar met lange distel, anderzijds een Duitse zeemijn. Een bouwverhaal van Willy is altijd goed voor enkele tips. Staalborstel en pingpongballetje zijn ditmaal enkele van de sleutelwoorden.

Paardenkar

Van een illustratie Oekraïens merk, Master Box, bouwde Willy een kar met lange distel die tijdens WO II werd getrokken door twee paarden. Om een realistische houtnerfstructuur te bekomen bracht hij met staalborstels inkepingen op het plastic aan. Een gouden tip voor wie ook ooit hout wil simuleren !

Beschildering

Hout schilderen vergt ook een specifieke werkwijze: Willy start met een beige Humbrol verf, waarover hij met een aantal acryl washes van Vallejo kleuren aanbrengt. Vervolgens trekt hij met een borstel strepen. Het resultaat mag gezien zijn, de kostprijs blijft laag en het werk duurt niet echt lang. De ijzeren band rond de wielen schilderde Willy in gun metal en een beetje 'van alles' in filtervorm, met een setje grease (vet) aan de naden (van Life Colour). De boutjes enz; kregen wat accentuering.



Zeemijn

Willy toonde in juli ook een Duitse zeemijn, die hij volledig scratch-bouwde. De basis was zeer simpel, namelijk een pingpongballetje ! Hij vond het idee in een nummer van het Steelmaster modelbouw tijdschrift. Daar ging het echter om een resinekit. Die bestaande kit kost natuurlijk veel geld. Willy's zeemijn is ongeveer – zo beweert hij toch - op 1/35e. Op de 'mijn' bracht Willy rondelletjes in kunststof voor plastic vijzen op, die hij vastzette op met een passer afgemeten gelijke afstanden. Daarop kwamen kleine vijsjes met ogen gemaakt van splitpinnetjes.

Willy boorde kleine gaatjes, deed daar een beetje lijm in en plaatste daarin de pinnen. Met de punch & die maakte hij ten slotte moeren. Temidden rondom het balletje legde Willy een dunne plastic strip.

Afwerking

Met een borstel verfde Willy de zeemijn eerst in het zwart (Humbrol). Daarover bracht hij een wash met in water verdunde acrylverf (mix van sienna, rood en bruin). Daarover kwam dan Humbrol thinner waarin met een borstel pigmenten werden vastgezet.



Gent vooruit op Engeland

Willy las in een recent artikel in het modelbouw tijdschrift Military Modeling (juni-nummer) over de bouw van een NA 75 Churchill tank, waarbij NA staat voor Northern Africa. De 75 staat voor het 75mm-kanon, dat van – u raadt het al - de Sherman tank komt. Van deze Sherman-Churchills werden er zo'n 200 gebouwd. Zij gingen allemaal naar Italië. Willy kon dat niet over zijn modelbouwhart laten gaan en bracht een model dat hij al zo'n vijf jaar geleden van deze speciale combinatie heeft gemaakt naar de vergadering mee. Om te bewijzen dat Gent de Engelsen in deze vijf jaar vooruit was ! Een klein detailke maar: de artikeltank was een Mk III en die van Willy is een Mk VII (ronde luijkjes), maar dat mag de pret niet bederven.

